

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**  
**«Выльгортская средняя общеобразовательная школа №2»**  
**«Выльгортса 2 №-а ш<sup>ю</sup>р школа» муниципальн<sup>ю</sup>й вел<sup>ю</sup>дан учреждение**

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
Торлопова Р.С.  
Протокол №287  
от 1.09.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «**Родной (русский) язык**»  
для начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: учителя начальных классов

**с. Выльгорт,  
2023г.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и в соответствии с требованиями ФОП НОО от 16.11.2022 № 992 и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование и на основе авторской программы «Русский язык. Обучение грамоте» для 1 класса Л.Е. Журовой и авторской программы «Русский язык» для начальной школы, разработанной С.В.Ивановым, М.В.Кузнецовой, А.О.Евдокимовой, Л.В.Петренко, В.Ю.Романовой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова), авторской программы «Система обучения связной письменной речи в начальной школе» Щёголева Г.С. СанктПетербург,2018 г) и тетрадей «Моя письменная речь», 1-4 класс, автор Щёголева Г.С. .(Санкт-Петербург, «Специальная литература»2014г.), планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ.

Изучение предмета «Родной (русский) язык» начинается с первого класса по 0,5 часа в неделю. Всего в первом классе проводится 16 занятий(33 учебные недели). 2-4 классы по 0,5 часу в неделю -17 занятий (34 учебные недели).

Развитие связной письменной речи является одной из важнейших задач в формировании личности младшего школьника, в воспитании его мировоззрения и культуры. Овладение письменной речью- это, по выражению Л. С. Выготского, « критический поворотный момент во всём культурном развитии ребёнка», поскольку она представляет собой «особую, чрезвычайно сложную символическую систему знаков и требует сложных процессов развития».

Речевое развитие младшего школьника, начинающего обучаться в школе, характеризуется владением устной разговорной речью, от которой письменная речь отличается целым рядом особенностей, в частности таких, как сугубо монологический характер, отсутствие непосредственного контакта и общей ситуации, тем, что она адресуется чаще всего неизвестному, обобщённому читателю, исключает зрительное воздействие мимики и жестов говорящего, требует тщательной заботы о форме выражения, является строго организованной и планируемой и др. Соответственно, овладение письменной формой речи предполагает раскрытие перед учащимися уже на

начальном этапе обучения её специфики, ознакомление на доступном для них уровне с её функциями и различиями от устной формы.

**Цель программы:** Формирование у школьников комплекса речевых умений, обеспечивающих полноценное восприятие и воспроизведение готового текста, а также создание собственного.

**Задачи:**

1. Познакомить учащихся с письменной речью как средством общения.
2. Формировать первоначальное представление о тексте как речевой единице, формировать умение делить текст на предложения, устанавливать последовательность предложений в тексте, умение оформлять текст на письме.
3. Формировать умение определять тему текста и отбирать предложения в соответствии с темой.
4. Формировать умение рассматривать серию картинок, определять последовательность развития событий, первоначальные представления о делении текста на смысловые части.
5. Формировать умение составлять текст по вопросам.
6. Развивать умение отбирать слова для точного выражения мысли в письменной речи.

**Общая характеристика учебного предмета**

В новых Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) второго поколения даны основные направления работы по развитию речи и прямо говорится в программе, что «направления работы по развитию речи включают, как обязательную составную часть, работу по предупреждению и устранению речевых ошибок». В этой связи особое значение приобретает работа по ознакомлению учащихся с условиями использования лексических и грамматических средств языка в конкретной речевой ситуации.

Культура речи – как устной, так и письменной – в нашей школе, к сожалению, остается низкой. Об этом свидетельствуют самые разнообразные стилистические ошибки,

которые встречаются в повседневной устной и письменной речи учащихся. Поэтому главной задачей учителя является развитие речи младшего школьника – процесса сложного, творческого, который невозможен без эмоций, без увлеченности.

Развитие речи – это последовательная, постоянная учебная работа, которую нужно планировать на каждый урок.

Основным средством коммуникации является речь. Она помогает ребенку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир. Овладение речью — это способ познания действительности. Богатство, точность, содержательность речи зависит от обогащения сознания ребенка различными представлениями и понятиями, от жизненного опыта школьника, от объема и динамики его знаний. Иными словами, речь, развиваясь, нуждается не только в языковом, но и фактическом материале. Школьник хорошо расскажет или напишет только о том, что он хорошо знает: у него должен быть запас знаний, материала по теме рассказа, тогда он сможет выделить главное, существенное. Материал должен быть значимым (общественно или личностно значимым). Это также необходимое условие речевого развития учащихся.

Таким образом, уроки развития речи становятся составной частью целостной системы правового образования. Это особенно важно в начальной школе, так как психологами установлено, что младший школьный возраст характеризуется восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм, дети в этом возрасте отличаются бескомпромиссностью в нравственных требованиях к другим, непосредственностью в поведении.

Эти особенности являются залогом обучаемости и воспитуемости младших школьников. Подбор материала к урокам развития речи, текстов изложений, тематики сочинений направлены на формирование у школьников гуманистических ориентации, способствуют их нравственному воспитанию. Следовательно, уроки развития речи создают условия для постепенного становления жизненных ориентаций младших школьников, проявляющихся в эмоционально переживаемом отношении к жизненным явлениям и в осознанном нравственном выборе линии своего поведения, способов действий, поступков.

Основная задача уроков развития речи состоит в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Конкретное решение этой задачи осуществляется путем формирования у учащихся совокупности

речевых умений, которые позволяют воспринимать высказывание, передавать его содержание и создавать свое собственное.

Работа по развитию речи требует разнообразных приемов и средств. Большое внимание при проведении уроков развития речи следует уделять различным формам работы с текстом: формировать умение составлять устный или письменный текст, редактировать его, выверять орфографию. Преобладание на первоначальном этапе устных упражнений достигается за счет умения пересказать прочитанное, составить рассказы по наблюдениям, драматизации, импровизации, словесного рисования и т.д.

Дети должны овладеть различными языковыми средствами. Выбор слов, оборотов речи и предложений, обдумывание композиции рассказа, отбор материала, установление логических связей, проверка орфографии — весь этот сложный комплекс действий требует от ребенка высокого напряжения всех его творческих сил. А ведь именно творческая работа требует самостоятельности школьника, активности, увлеченности, внесения чего-то своего, личного в текст. Оно способствует становлению личности учащегося.

### **Ценностные ориентиры содержания**

Коммуникативно-познавательная направленность Программы и реализуемый в ней системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка и осмысление способов функционирования этих языковых единиц устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Эстетическая и духовно-нравственная деятельность Программы нацелена на развитие художественно-эстетической деятельности, формирование нравственноэтических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы.

Культура речевого общения Программы ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

Обучение развитию речи на основе данной Программы имеет личностно ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей.

Обращение к семантической стороне языка создает условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к русскому языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

### *Результаты изучения учебного курса «Родной русский язык»*

#### **1 класс.**

##### ***Личностные результаты:***

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

##### ***Регулятивные УУД:***

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

##### ***Познавательные УУД:***

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

##### ***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **2 класс.**

***Личностные результаты:***

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

***Регулятивные УУД:***

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД:***

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:  
подробно пересказывать небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться

***3 класс.***

***Личностные результаты:***

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

***Регулятивные УУД:***

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД:***

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:  
подробно пересказывать небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем  
о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**4 классы.**

***Личностные результаты:***

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Познавательные УУД:***

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

***Коммуникативные УУД:***

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты**

- различать устное и письменное общение;

- различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
  - уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;
  - анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
  - продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
  - распознавать и вести этикетный диалог;
  - отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
  - находить по абзацным отступам смысловые части текста;
  - выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;
  - осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
  - выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
  - сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
  - сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
  - оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.
- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, отбирать соответствующие слова и выражения;
- определять цели, тему, способы и результаты общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;

- расширять своё представление о речевом общении: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);
- составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета; использовать формулы речевого этикета в устной и письменной речи, в различных сферах общения (в школе, дома, в магазине, в театре и т. д.);
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения;
- распознавать типы текстов: повествование, рассуждение, описание;
- определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
- составлять план текста, делить текст на части;
- составлять собственные тексты разных типов;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;

***Учащийся получит возможность научиться:***

- определять недостатки устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершённость, шаблонность и однообразие речи и др.);
- развивать диалогическую и связную монологическую речь;
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

## **Содержание учебного предмета**

### ***Функции речи. Виды речи.***

Цель первых занятий по программе — раскрытие перед детьми основных функций речи. Учащиеся осознают, что речь является важнейшим средством общения, обмена мыслями и чувствами между людьми, средством передачи определенной информации.

Учащиеся знакомятся с формами речи: устной и письменной, учатся отличать устную речь от озвученной письменной, устную (письменную) от внутренней; определять темп устного высказывания, громкость речи; оценивать соответствие темпа и громкости речи определенной ситуации общения; оценивать поведение собеседника во время разговора, использование мимики, жестов. Дети учатся умению слушать собеседника, умению вести себя во время разговора.

С первых дней обучения начинается работа над культурой речи: дети усваивают, как полагается говорить в школе, на уроке, начинают понимать, что не любое выражение мысли будет правильным, что мысль следует выражать ясно, четко, понятно для других, приучаются к самоконтролю и к наблюдениям над речью других детей, учатся исправлять недочеты чужой речи. С первых дней пребывания ребенка в школе его нужно приучать к внимательному отношению к слову, к поиску наиболее выразительных слов.

Учащиеся знакомятся с толковым словарем, учатся объяснять непонятные слова, употреблять слова в точном соответствии с их значением. Учащиеся знакомятся с разновидностями речи, которые как бы обслуживают ту или иную сферу деятельности,

общения людей: сферу бытового общения — разговорная речь, сферу науки — научная речь, сферу официально-деловых отношений — официально-деловая, сферу искусства слова — художественная.

Составляемый рассказ или его изложение постоянно исправляются, выбираются наиболее подходящие слова, объясняется их значение и целесообразность их выбора в данной ситуации, идет работа над предложением, вводятся детали, подробности, уточняется последовательность изложения событий, вводятся простейшие причинные обоснования.

### ***Текст. Признаки текста***

Изучая тему, учащиеся знакомятся с такими основными признаками текста, как тематическое единство, заголовок, основная мысль текста. У учащихся формируется умение отличать текст от группы предложений, умение формулировать тему текста, умение его озаглавливать, составлять ответ на вопрос учителя.

Предлагаются следующие виды работ: восстановление деформированного текста, восстановление текста с пропущенными словами, изложение текста по вопросам к каждому предложению, составление рассказа по серии сюжетных картинок и по вопросам.

Важно, обсуждая с детьми прочитанное, вводить работу над пословицами, загадками, поговорками, фразеологизмами. Они учат детей говорить ярко, образно и просто, помогают уяснить меткость русского слова, обогащают память детей жемчужинами родного языка, развивают мышление, сообразительность. На уроках используются пословицы, которые учат ценить слово, бережно относиться к нему.

### ***Изложение текста и его редактирование***

Обучая учащихся составлению изложений, необходимо формировать умения делить текст на части, строить предложения в зависимости от контекста, определять главную мысль текста и отражать его в заголовке, выделять части текста при записи, связно излагать текст, писать текст в соответствии с планом. Анализируя работы, надо исправлять ошибки в содержании текста и в его речевом оформлении, точно определять слова в тексте.

Предлагаются следующие виды работ: изложение по обобщенным вопросам, изложение текста по опорным словам, изложение по вопросам и по опорным словам,

восстановление деформированного текста по серии картинок, изложение по коллективно составленному плану и по опорным словам.

### Тематическое планирование 1 класс

	Тема урока	Цели урока	Отрабатываемые УУД
1	Письменная речь как средство общения	Ознакомление с письменной речью как средством общения	Осознавать необходимость овладения письменной речью как средством общения.  Анализировать условия письменного общения
2	Особенности письменного общения	Ознакомление с условиями письменного общения	Осознавать необходимость овладения письменной речью как средством общения.  Анализировать условия письменного общения
3	Требования к письменной речи	Ознакомление с необходимостью грамотного оформления письменной речи для её понимания	Осознавать необходимость овладения письменной речью как средством общения. Анализировать условия письменного общения
4	Деление текста на предложения	Формирование первоначального представления о тексте как речевой единице; формирование умения делить текст на предложения; знакомство с учебной тетрадью	Определять учебную задачу на основе анализа текста.  Оценивать выполнение задания по заданному критерию
5	Восстановление деформированн	Практическое ознакомление с	Произвольно строить речевые высказывания в письменной форме.

	ого текста «Говорящий скворец». (Составление текста из предложений)	необходимостью соблюдать последовательность предложений в письменной речи; формирование умения устанавливать последовательность предложений в тексте; первоначальное ознакомление с оформлением текста на письме	Представлять текст в виде пространственно-графической модели
6	Тематическое единство предложений в тексте	Практическое ознакомление со смысловым единством предложений в тексте	Анализировать текст с целью выделения предложения, не связанного с его темой.  Анализировать предложения, поиск тематически связанных предложений
7	Выбор тематически объединённых предложений	Формирование умения отбирать тематически объединённые предложения	Анализировать предложения, поиск тематически связанных предложений
8	Объединение предложений в текст в соответствии с темой. «Кошка и птичка», «Таня и кукла» (по Л. Н. Толстому)	Формирование умения отличать текст от группы предложений; формирование умения определять тему текста и отбирать предложения в соответствии с темой; формирование умения устанавливать	Анализировать объекты (текста и набора отдельных предложений) с целью выделения существенных признаков текста. Синтез — составление целого из частей (текста из предложений)

		последовательность предложений в тексте	
9.	Восстановление текста с пропущенными словами по серии картинок «Догадливый ёжик» (по Н. Радлову). (Составление рассказа по картинкам)	<p>Формирование умения рассматривать серию картинок, определять последовательность развития событий;</p> <p>формирование умения выражать оценку героя рассказа в тексте и в заголовке; формирование умения восстанавливать пропущенные слова с учётом темы текста;</p> <p>формирование первоначального представления о делении текста на смысловые части</p>	<p>Определять цели урока на основе анализа задания. Синтез — достраивание текста с восполнением недостающих компонентов.</p> <p>Построение речевого высказывания в письменной форме</p>
10	Сравнение лексического состава вопроса и ответа	<p>Подготовка к составлению ответа на вопрос с использованием слов вопроса</p> <p>Ознакомление с порядком слов вопроса и ответа в письменной речи</p>	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме
11	Составление ответа на вопрос с использованием слов вопроса	<p>Формирование умения составлять ответ на вопрос</p> <p>Формирование умения составлять вопрос к предложению с учётом</p>	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме

		порядка слов в письменной речи	
12.	Изложение текста по вопросам к каждому предложению. «Белочка» (по В. Бианки)	Формирование умения составлять текст по вопросам; формирование умения строить предложения в зависимости от контекста; формирование умения употреблять в тексте слова с экспрессивной окраской	Определять смысл выполняемых заданий.  Сравнивать предложения (вопроса и ответа) по указанному основанию.  Осознанно строить речевые высказывания в письменной форме
13	Выбор точного слова	Формирование умения отбирать слова в соответствии с их значением	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями .Подготовка к коммуникации
14	Наблюдение за словами с эмоционально экспрессивной окраской	Формирование умения различать нейтральные слова и слова с эмоционально-экспрессивной окраской	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями. Подготовка к коммуникации
15	Наблюдение за использованием текстовых синонимов в письменной речи	Практическое ознакомление с употреблением текстовых синонимов	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями .Подготовка к коммуникации
16	Изложение текста «Неудачная охота» по картинке и	Формирование умения устанавливать связь заголовка с темой текста; развитие умения отбирать слова для точного	Определять учебные задачи на основе анализа текста

	вопросам с лексическим заданием	выражения мысли в письменной речи; формирование умения определять тему части в тексте	
--	---------------------------------	---	--

## **Тематическое планирование 2 класс**

	Тема урока	Цели урока	Отрабатываемые УУД
1	Восстановление деформированного текста. Л. Н. Толстой. Чиж. (Составление текста из предложений)	Формирование умения рассматривать картинки; формирование умения раскрывать содержание картинок в письменном тексте; формирование умения выделять части в тексте; развитие умения отражать в заголовке основную мысль текста	Определять учебной задачи на основе анализа текста.  Строить речевые высказывания в письменной форме.  Анализировать текст и формулировки темы текста.
2	Коллективное изложение текста «Как Митя спас воробышка» по вопросам к каждому предложению	Формирование умения определять тему текста и соотносить её с заголовком; формирование умения составлять ответ на вопрос; формирование умения избегать повторения одинаковых слов в тексте	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме.
3	Составление текста «Ёжик» по опорным	Формирование умения составлять текст по опорным словам, используя различные	Синтез (достраивание текста с восполнением недостающих компонентов)

	словам с творческим дополнением	средства связи между предложениями; формирование умения составлять заключительное предложение в тексте	
4	Свободный диктант «Случай в лесу». Деление текста на части.	Формирование умения составлять текст по вопросам; формирование умения выделять части при записи текста; формирование умения точно употреблять слова в речи	Анализировать текст с целью выделения частей. Умение точно выражать мысли в соответствии с задачами высказывания
5	Изложение текста по коллективно составленным вопросам. «Первая охота» (по В. Бианки)	Формирование умения определять тему текста и его частей; формирование умения составлять вопросы к тексту; формирование умения выделять части текста при записи	Искать и выделять необходимую информацию в тексте и его частях. Анализировать построение вопросов и ответов
6	Изложение текста по опорным словам. «Храбрый утёнок» (по Б. Житкову)	Формирование умения определять главную мысль текста и отражать её в заголовке; ознакомление со структурными частями текста; формирование умения делить текст на части и выделять их при записи; формирование умения использовать слова для связи предложений и частей в тексте	Синтез (достраивание текста с восполнением недостающих компонентов). Построение речевого высказывания в письменной форме
	Восстановление деформированного текста	Формирование умения соотносить заголовок текста с его главной мыслью; формирование умения выделять	Синтез — составление целого из частей, достраивание текста (составление заключительной части)

7	«Верный друг» по серии картинок с творческими дополнениями (Составление текста по картинкам и плану)	части в тексте в соответствии с планом; формирование умения рассматривать картинки и устанавливать последовательность предложений текста в соответствии с развитием событий	
8	Изложение по вопросам к частям текста. «Кривая указка» (по П. Коростылёву)	Формирование умения определять главную мысль текста; формирование умения определять тему частей в тексте; формирование умения выделять части при записи текста	Определять смысл осваиваемых действий. Оценивать текст по предложенными критериям
9	Редактирование текста изложения. Работа над ошибками	Формирование умения исправлять ошибки в содержании, построении и речевом оформлении текста; формирование умения точно употреблять слова в речи	Строить речевые высказывания в письменной форме.  Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности
10	Коллективное сочинение по серии картинок «Друзья птиц»	Формирование умения рассматривать картинки; формирование умения раскрывать содержание картинок в письменном тексте; формирование умения выделять части в тексте; развитие умения отражать в заголовке основную мысль текста.	Планировать текст, составлять текст по плану

11	Сочинение по картинке «На горке»	Формирование умения передавать содержание и настроение картинки в письменном тексте; формирование умения намечать содержание частей сочинения; формирование умения составлять план текста; формирование умения использовать экспрессивно окрашенные слова для передачи настроения	Планировать текст, составлять текст по плану
12	Наблюдение за текстами различных типов речи	Формирование умения распознавать типы речи	Осознавать построение речевого высказывания в письменной форме
13	Подробное изложение по коллективно составленному плану. «Умная галка» (по Л. Н. Толстому)	Формирование умения определять основную мысль текста; формирование умения отражать основную мысль в заголовке; практическое ознакомление с построением текстаповествования; формирование умения составлять план текстаповествования	Определять смысл осваиваемых действий. Осознавать построение речевого высказывания в письменной форме
14	Объяснение значения слова	Ознакомление с построением объяснения значения слова (существительного с конкретным значением); формирование умения выделять признаки предмета;	Находить и выделять необходимую информацию. Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками

		формирование умения употреблять слова в речи в соответствии с их значением	
15	Составление описания загадки	Ознакомление с необходимостью замены в письменной речи жестов и мимики лексическими средствами	Анализировать тексты с целью выделения особенностей письменной речи. Анализировать объекты описания с целью выделения признаков
16	Сочинение по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего». Редактирование текста сочинения по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего» (Повторная работа над сочинением по пословице)	Формирование умения использовать различные синтаксические конструкции для описания сходных ситуаций; формирование умения подчинять содержание текста его основной мысли	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
17	Итоговое изложение . Сочинение с элементами рассуждения «Мой любимый урок»	Проверка умения учащихся самостоятельно готовиться к изложению по инструкции; проверка умения излагать текст	Осознавать качество и уровень владения текстовыми умениями. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности

Тематическое планирование 3 класс

	Тема урока	Цели урока	Отрабатываемые УУД
1	Различие устной и письменной речи	Уточнение представлений об отличительных особенностях письменной и устной речи	Анализировать особенности устного и письменного общения. Оценивание усваиваемого содержания (владения устной и письменной речью)
2	Подробное изложение по вопросам текста «Петя помог»	Повторение знаний о письменной речи и о признаках текста; формирование умения устанавливать последовательность частей в тексте; развитие умения использовать лексические средства связи частей в тексте	Синтез — составление целого (текста) из частей. Организация сотрудничества при работе в паре
3	Редактирование текста изложения (Работа над ошибками в изложении)	Формирование умения находить и исправлять ошибки в тексте; формирование умения выделять части в тексте при записи	Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности
4	Подробное изложение по рассказу Н. Сладкова «Осенняя ёлочка»	Формирование умения определять тему и основную мысль текста; формирование умения подбирать заголовок в соответствии с темой и основной мыслью текста; формирование умения использовать в изложении	Воспринимать тексты художественного стиля. Создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера

		языковые средства выразительности для передачи авторского отношения	
5	Слуховое изложение «Друг детства» (по В. Драгунскому)	Формирование умения соотносить заголовок с темой и основной мыслью текста; формирование умения делить текст на части и составлять план; формирование умения излагать по плану воспринятый на слух текст	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, связанных с воспроизведением текста. Планирование текста и воспроизводить по плану
6	Редактирование изложения «Друг детства» (Исправление ошибок в изложении)	Формирование умения выделять части при записи текста; формирование умения вносить исправления в содержание и речевое оформление текста; формирование умения пользоваться памяткой для работы над ошибками при редактировании текста	Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, связанных с воспроизведением текста. поиском и исправлением ошибок в тексте
7	Подробное изложение текста-повествования я «Ёжик» (по Г. Цыферову)	Углубление знаний о структуре текста-повествования; развитие умения использовать средства языковой выразительности для передачи авторского отношения	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме.
8	Творческое продолжение текста-повествования «Ёж-	Формирование умения составлять продолжение текста-повествования с учётом заголовка и содержания известных частей; формирование умения	Синтез — достраивание с восполнением недостающих компонентов.

	«спаситель» (по В. Бианки)	детализировать описание действий в тексте-повествовании; формирование умения использовать в тексте языковые средства для точного и выразительного описания ситуации	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме.
9	Изложен ие текста с элементами рассуждения по рассказу Ю. Дмитриева «Вот чудеса- то»	Ознакомление с рассуждением, его структурой; формирование умения отличать рассуждение от других типов речи	Осознанно строить высказывания определённого типа речи (рассуждения)
10	Сочинен ие по наблюдениям с элементами описания «Снег теперь уже не тот»	Формирование умения определять и раскрывать тему и основную мысль в сочинении- описании; формирование умения собирать материал по теме;	Находить путём наблюдений информацию, необходимую для создания текста- описания
11	Редакти рование тек ста сочинения «Снег теперь уже не тот»	Формирование умения дополнять написанное; формирование умения определять содержание каждой части в сочинении; формирование умения подбирать слова для точного и выразительного описания наблюдений	Осознавать качество созданного текста. Вносить необходимые дополнения и исправления в созданный текст. Контролировать и оценивать процесс и результат действий

12	Выборочное изложение по рассказу А. Куприна «Скворцы»	Формирование умения выбирать из рассказа отрывок в соответствии с заданной темой; формирование умения составлять вводную и заключительную части текста	Находить и выделять в тексте информацию по заданной теме. Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме.
13	Краткое изложение по рассказу В. Чаплиной «Цыплята выручили»	Формирование умения определять тему и основную мысль текста; формирование умения выделять главное в частях; формирование умения сокращать текст	Находить и выделять в тексте информацию в соответствии с поставленной задачей. Выбирать способы решения задачи (сокращения текста).  Определение плана и последовательности действий
14	Работа над ошибками. Сочинение по серии весёлых картинок «Фотоохотник»	Формирование умения определять и раскрывать основную мысль в сочинении по весёлым картинкам; формирование умения использовать средства комического в своём тексте; формирование умения использовать в сочинении предложения, различные по цели высказывания	Осознанно и произвольно строить текст в соответствии с поставленной речевой задачей. Выбирать способы решения задачи (создания комического в тексте)
15	Изложение весёлого рассказа «Сверху вниз, наискосок!» (по В. Драгунскому)	Формирование умения определять тему и основную мысль текста в весёлом рассказе; ознакомление со способами создания комического в тексте; формирование умения использовать языковые средства для описания весёлой	Выбирать способы решения задачи (создания комического в тексте).  Анализировать и сравнивать тексты с целью выделения существенных признаков

		ситуации; ознакомление с оформлением реплик в тексте	
16	Итоговое изложение по рассказу Е. Чарушина «Мишки»	Проверка умений учащихся писать изложение текста	Оценивать качество и уровень владения умениями излагать текст
17	Работа над ошибками Итогового изложения по рассказу Е. Чарушина «Мишки»	Проверка умений учащихся писать изложение текста	Оценивать качество и уровень владения умениями излагать текст

#### Тематическое планирование 4 класс

	Тема урока	Цели урока	Отрабатываемые УУД
1	Подробное изложение по рассказу Э. Шима «Жук на ниточке». Повторение знаний о	Обобщение знаний об отличиях устной и письменной речи; систематизация знаний о тексте, выделение его основных признаков; формирование умения определять тему и главную мысль текста, соотносить их с заголовком;	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме. Рефлексия способов и условий устного и письменного общения.

	признаках текста	формирование умения раскрывать тему и главную мысль при передаче содержания текст	
2	Работа над ошибками, допущенными в изложении	Повторение условных обозначений ошибок в тексте; формирование умений находить и исправлять недочёты и ошибки в тексте, используя памятку	Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.
3	Свободный диктант по рассказу Э. Шима «Бывшие беспризорники»	Обобщение знаний о структурных частях текста; формирование умения выделять части в тексте; формирование умения точно употреблять слова в речи	Извлекать необходимую информацию из текста художественного стиля. Адекватно оценивать и использовать авторские средства выразительности в тексте
4	Сочинение из личного опыта на тему летних впечатлений	Формирование умения определять и раскрывать тему и главную мысль в собственном тексте; формирование умения выделять части в сочинении	Создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера. Постановка учебной задачи по вопросу урока;
5	Анализ сочинений. Совершенствование текста	Формирование умения совершенствовать текст по содержанию; формирование умения оценивать содержательную сторону текста	Адекватно оценивать качество созданного текста
6	Подробное изложение по рассказу В. Чаплиной	Обобщение знаний о построении текста-повествования; развитие умений определять тему и идею текста; формирование умений	Составлять план текста. Оценивать авторские средства выразительности в тексте.

	«Лесная кормушка»	составлять план текста с учётом типа речи	
7	Выборочное изложение по рассказу Г. Скребицкого «Зайка и Мурка»	Формирование умения отбирать часть текста для пересказа в соответствии с темой; совершенствование умения составлять вводную и заключительную части текста	Находить и выделять в тексте информацию по заданной теме. Синтез — достраивание структурно-смысовых частей текста
8	Сжатое изложение по рассказу В. Бианки «Зинька выручила» («Март»)	Развитие умения отбирать из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли; формирование умения пользоваться различными способами сокращения текста	Находить и выделять в тексте информацию для краткой передачи содержания текста. Определять основную информацию, необходимую для раскрытия темы и главной мысли текста
9	Редактирование текста изложения	Совершенствование умения выделять главное для раскрытия темы и главной мысли; развитие умения находить и исправлять недочёты в тексте	Адекватно оценивать качество созданного текста
10	Сочинение на основе личного опыта и по наблюдениям «Наша кошка (собака)»	Развитие умения строить описание; совершенствование умения планировать свой текст; развитие умения использовать речевые средства для передачи своего отношения к описываемому и точной передачи наблюдений	Осознанно и произвольно строить текст на основе личных наблюдений. Планировать собственные высказывания

11	Редактирование сочинений о животных	Формирование умения оценивать точность и выразительность описания; развитие умения исправлять случаи неточного употребления слов	Адекватно оценивать качество созданного текста. Вносить необходимые дополнения и исправления в текст
12	Изложение текста-рассуждения с творческим дополнением «Благородная профессия»	Формирование умения строить рассуждение; формирование умения соотносить тезис и доказательство; формирование умения пользоваться языковыми средствами связи в рассуждении	Произвольно и осознанно строить высказывания типа рассуждения
13	Сочинение по наблюдениям «Вот и весна пришла!»	Развитие умения собирать материал к сочинению путём наблюдений; формирование умения составлять план наблюдений и план сочинения; развитие умения отбирать материал в соответствии с главной мыслью сочинения	Планировать деятельность по подготовке к сочинению. Выделять и отбирать необходимую информацию на основе наблюдений
14	Редактирование сочинения «Вот и весна пришла!»	Развитие умения совершенствовать содержание, речевое оформление и структуру текста; развитие умения раскрывать главную мысль в сочинении по наблюдениям	Анализировать качество созданного текста. Вносить необходимые дополнения и исправления для раскрытия темы и главной мысли текста

15	Итоговое изложение по рассказу К. Паустовского «Кот-ворюга»	Определение уровня сформированности умений учащихся в работе над изложением	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности в работе над изложением.
16	Итоговое сочинение «Самый радостный день в моей жизни»	Определение уровня сформированности умений, связанных с созданием текста	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности в работе над изложением.
17	Редактирование текста изложения	Совершенствование умения выделять главное для раскрытия темы и главной мысли; развитие умения находить и исправлять недочёты в тексте	Адекватно оценивать качество созданного текста

Дидактический материал:

- 1 фишки;
- 2 касса букв;
- 3 лента букв;
- 4 дидактические игры;
- 5 карточки с заданиями;
- 6 предметные и сюжетные картинки;
- 7 таблицы
- 8 карточки со словарными словами

Оборудование:

- 11 Учебные столы.
- 12 Доска большая универсальная ( с возможностью магнитного крепления).
- 13 Мультимедийный проектор.
- 14 Компьютер.
- 15 Экран

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ.**

### **1 класс**

**Знать:**

- стили речи (разговорный и книжный);

**уметь:**

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию успеха;
- уместно использовать изученные способы несловесного общения (мимика, жесты, интонация);
- умение вступать в контакт и поддерживать диалог, умение благодарить;
- быть хорошим слушателем,
- анализировать, как люди умеют слушать, понять в какой мере они стремятся понять говорящего;
- анализировать и оценивать устную речь с точки зрения таких ее свойств, как громкость, темп, окраска голоса, соответствие ситуации общения;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте; определять опорные слова;
- выбирать заголовок из предложенных вариантов;
- вести диалектный диалог;
- сочинять на основе данного сюжета;

### **2 класс**

К концу второго класса учащиеся должны знать разновидности речи: разговорную, научную, официально-деловую и художественную речь, признаки текста и его отличие от набора предложений.

Учащиеся должны уметь составлять предложения по сюжетным картинкам, рассказ по вопросам учителя на определенную тему, устно составлять рассказ по данному началу, подобрать заголовок к данному тексту, написать изложение под руководством учителя (в объеме 30-40 слов). Под руководством учителя составлять и записывать небольшие рассказы.

### **3 класс**

**Умения**, формируемые у учащихся при обучении связной речи:

1. Информационно-содержательные, включающие умения получить информацию для высказывания, раскрыть тему и главную мысль в изложении и сочинении.
2. Структурно-композиционные, предполагающие умения правильно строить текст: умение выделять части в тексте, умение связно и последовательно излагать материал, умение формулировать вводную и заключительную части текста и др.
3. Умения, связанные с использованием языковых средств, соответствующих целям высказывания, его типу и стилю.
4. Умения редактировать текст с целью совершенствования его содержания , структуры и речевого оформления.

В качестве основных требований к хорошей речи, выступают выразительность (яркость, убедительность, эмоциональность высказываний), а также богатство языковых средств, их разнообразие.

**К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь:**

- писать изложения и сочинения в 90 – 100 слов по самостоятельно составленному плану.
- различать текст, типы текстов, определять тему и главную мысль, подбирать заголовок,

-выделять части текста и композиционно правильно строить текст, выбирать опорные слова, замечать изобразительно-выразительные средства языка и умело использовать их в речи

– составлять план(коллективно и самостоятельно);

- подробно и сжато пересказывать содержание прочитанного текста по плану;

- проводить изложения (подробные и сжатые) по плану, составленному самостоятельно;

- писать сочинения: по картинке, о случае из своей жизни, об экскурсиях, наблюдениях и т.п. (с элементами описания и рассуждения).

**По окончании 4 класса учащиеся должны знать:**

- понятия «слово», «словосочетание», «простое и сложное предложение», «грамматическая основа предложения»;

- структуру текста: вступление, основная часть, заключение;

- виды текста: описание, повествование, рассуждение;

**По окончании 4 класса учащиеся должны уметь:**

- составлять словосочетание и выделять его в предложении;

- различать и составлять простое и сложное предложение;

- пересказывать готовый текст;

- составлять предложения на заданную тему;

- составлять текст – описание , текст – повествование и текст - рассуждение по опорным словам, по данному началу;

- выделять в тексте основные части;

- составлять простой план по тексту;

- применять литературные приёмы в тексте;

- общаться со сверстниками, быть доброжелательным, приветливым;

- выполнять работу в группе.

**Предполагаемые результаты реализации программы.**

**1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).**

В результате реализации Программы ожидается:

- приобретение школьниками знаний о русском языке, о принципах построения предложения.
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработке информации,
- об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности,

## **2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)**

- умение оценивать свою деятельность, критически относиться к своим действиям на занятиях.
- приобретение опыта публичного выступления, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.
- развитие творческих способностей учащихся

## **3.Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного действия).**

- развитие умения строить предложения, составлять из них текст, выделять в тексте его части: вступление, основная часть, заключение.
- развитие умения понимать красоту речи.

Для реализации рабочей программы используются **учебно-методические пособия:**

1.Г.С. Щёголева «Система обучения связной письменной речи в начальной школе»

Санкт-Петербург ,2011 г, издательство « Специальная литература»

2.Г.С. Щёголева «Моя письменная речь» 2 класс Учебная тетрадь Санкт-Петербург 2014 г.  
Издательство «Первый класс»

3.Г.С. Щёголева «Моя письменная речь» 3 класс Учебная тетрадь Санкт-Петербург 2014 г.  
Издательство «Первый класс»

4.Г.С. Щёголева «Моя письменная речь» 4 класс Учебная тетрадь Санкт-Петербург 2014 г.  
Издательство «Первый класс»

5. Г.С. Щёголева «Моя письменная речь» 1 класс Учебная тетрадь Санкт-Петербург  
2014г.Издательство «Первый класс»

5.Словари по русскому языку: толковый словарь, орфографический словарь.