

**Администрация муниципального образования  
муниципального района «Сыктывдинский»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Выльгортская средняя общеобразовательная школа №2»**

**«Выльгортса 2 №-а шöр школа» муниципальнöй велöдан  
учреждение**

Утверждено  
Директор - \_\_\_\_\_ Торлопова Р. С.

приказ от 20.05.2024 № 195

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету «Речь и альтернативная  
коммуникация»  
для 2, обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями  
развития (вариант 2)**

Срок реализации – 1 год

Составители программы:  
педагогический коллектив

**С. Выльгорт, 2024год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 и Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). Учебного плана МБОУ «Выльгортская сош №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы на 2024-2025 учебный год

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

В связи с этим, обучение речи и коммуникации включает целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных пределах. Для этого организуется специальная работа по введению обучающихся в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных пределах, организованное включение в общение.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

**Цель:** формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, умения пользоваться в процессе социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками для решения соответствующих возрасту житейских задач.

### **Задачи**

#### **Образовательные:**

- формирование умения слушать и понимать собеседника;
- формирование умения выполнять несложные инструкции;
- формирование умения отвечать на вопросы;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование представление о понятиях: «слово», «предложение», «слог»;
- обучение умению делить слова на слоги
- обучение правильной посадке при письме;
- обучение правильному захвату карандаша;
- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
- обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

#### **Коррекционно – развивающие:**

- развитие речи;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

#### Воспитательные:

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля;
- воспитывать умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

#### **Особенности обучения**

В процессе урока используются различные виды деятельности: игровая (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная, подвижная игра), элементарная трудовая (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивная, изобразительная (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный предмет, охватывающий область развития импрессивной и экспрессивной речи и альтернативной коммуникации, является содержательной частью системных знаний детей о процессе общения и взаимодействия в социуме.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого при использовании специальных методов и приемов обучения, дидактических средств в практически значимых для обучающихся в практических ситуациях. Результатом продуктивного взаимодействия является способность ребенка проявлять и удерживать интерес к собеседнику, находить способы продолжения общения в разных ситуациях.

Учебный предмет включает *4 темы*:

- «чтение» телесных и мимических движений.

- аудиальное чтение.
- глобальное «чтение».

#### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение предмета «Речь и альтернативная коммуникация» во 2 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели по индивидуальному учебному плану для обучающейся с УО (2 вариант).

Образовательная область: «Язык и речевая практика»

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **Личностные:**

- 1) Развитие навыков эффективной коммуникации на всех уровнях жизнедеятельности, обучающихся (домашняя среда, общение со сверстниками, общение за пределами дома и школы, взаимодействие с персоналом учреждения);
- 2) Развитие абстрактного мышления и символической деятельности способствуют пониманию и вербальной (звуковой) речи;
- 3) Повышение уровня социализации обучающегося;
- 4) Улучшение качества жизни;
- 5) Развитие самоуважения.

##### **Предметные результаты:**

##### **Обучающиеся:**

- ориентируются в частях тела;
- подражают выражению лица взрослого;
- выполняют движения по словесной инструкции;
- показывают части тела на фотографии и игрушке;
- находят названную игрушку на картинках;
- имитируют в движении образы животных;
- узнают игрушку по рассказу учителя;

### **Содержание учебного предмета**

**Рабочая программа «речь и альтернативная коммуникация» представлена следующими разделами:**

«Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.

#### **Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»**

включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь в форме слов, словосочетаний, предложений, связанных высказываний и др. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить словосочетания, предложения, связанные высказывания, писать отдельные буквы. Обучение импрессивной и экспрессивной речи может проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушений у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее использованием в разнообразных речевых ситуациях.

Такая структура обеспечивает эмоциональное и социально-личностное развитие обучающихся, формирование их представлений о себе, об окружающей предметной и социальной действительности. Она тесно связана с содержанием сюжетно-ролевых и театрализованных игр, продуктивной деятельностью обучающихся на учебных занятиях, а также с коррекционно-адаптационной областью учебного плана.

**Раздел «Чтение и письмо»** включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

#### **Раздел «Коммуникация» с использованием вербальных средств.**

Установление контакта с собеседником. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением), обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Поддержание диалога на заданную тему. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

#### *Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики, благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

#### **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации**

##### *Импрессивная речь*

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности,

продукты, транспорт, птицы и др.), обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.), слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.), слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.), слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.), простых предложений. Понимание содержания текста.

#### *Экспрессивная речь.*

**Называние** отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.), собственного имени;

- имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).
- слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.);
- слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.);
- слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.);
- слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.);
- слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- простых предложений;

#### **Чтение и письмо**

*Элементы глобального чтения.*

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письма.*

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

*Начальные навыки чтения и письма.*

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Письменные упражнения («письмо» точек, линий (прямые с наклоном), без наклона (горизонтальные, вертикальные), извилистые (волнистая, улитка и т.д.); крестики, кружки;

Основное содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает четыре тематических блока. Каждый блок содержит краткое содержание темы по формированию у обучающихся во 2 классе личностно-предметных и базовых умений.

### Тематическое планирование

Тема	Краткое содержание темы
<p><b>«Чтение» телесных и мимических движений.</b></p>	<p>Упражнения по подражанию на движения мимической мускулатуры.            Упражнения для губ и языка перед зеркалом: улыбка — трубочка, показать язык — спрятать язык (по образцу).            Выполнение упражнений по словесной инструкции учителя: <i>улыбка — трубочка, язычок вышел изо рта, язычок спрятался в рот.</i>            «Чтение» движений, которые выполняет кукла бибабо (кукла на рукавичках) с открывающимся ртом и подвижным языком (игрушкой манипулирует учитель): повторение движений языком и губами или называние того, что делает кукла (перечень движений см. выше). (Интеграция с логопедическими занятиями.)            Движения по «тропинкам», выложенным из веревок, по следочкам, по сенсорным дорожкам (с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя).            Игры-имитации на передачу в движении образов животных и птиц. Показ движений взрослым и выбор обучающимися игрушки, соответствующей образу. Выполнение имитационных движений учениками с ориентацией на игрушку или картинку (Кто это? Как говорит? Как идет?).            Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают...»: <i>покажи, как кошка прыгает (собака лает, петух кукарекает, зайчик прыгает, медведь ходит и т. д.).</i>            «Чтение» движений в подвижных играх и играх-импровизациях: «Бегите ко мне», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Пальцы и ладонь», «Я грущу и улыбаюсь» и др.</p>
<p><b>«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.</b></p>	<p>Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе.            Знакомство с пиктограммами «рот», «ноги», «плакать», «есть».            Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай и показывай на картинке»: <i>у зайца есть ноги (хвост, глаза, уши и т. д.)</i> с использованием картинок.            Визуальные и аудиальные упражнения с антропоморфными игрушками и картинками: «Внимательно рассмотри зайца и медведя, слушай и показывай...»; «Называй, а я показываю...» (учитель показывает на уши зайца — учащийся называет их или выбирает картинку с их изображением).            Аудиальные и двигательные упражнения (чтение четверостишия) типа «Слушай и делай вместе со мной», «Слушай и выполняй движения».            Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух).            Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака). Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей). Узнавание учениками игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.            Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Игрушки».</p>

	Знакомство с пиктограммами «заяц», «медведь» и др. Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: игровые действия по показу пиктограмм из серии «Игрушки»
<b>«Аудиальное чтение».</b>	<p>Слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: свистулька, барабан, дудочка, Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (барабан, дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.</p> <p>Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг (книг, в которых при раскрытии страниц звучит текст).</p>

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	тема	количество часов
1.	«Чтение» телесных и мимических движений.	34
2.	«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.	22
3.	«Аудиальное чтение».	12
	<b>Всего:</b>	<b>68 ч.</b>

**Календарно-урочное планирование**

## 1 четверть

№ уро ка	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Тип урока	Методы и приёмы	Дидактический материал
	план	факт					
1	7.09		Движение по «тропинкам», выложенным из верёвок, по сенсорным дорожкам с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя, под музыку.	Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
2	9.09		Игры-имитации на передачу в движении образов животных и птиц. Показ учителем и выбор учащимися игрушки, соответствующей образу	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
3	14.09		«Чтение» движений в подвижных играх и играх-импровизациях.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
4	16.09		Упражнения фотографией: показ частей тела на себе Знакомство с пиктограммами «рот», «ноги», «плакаты», «есть».	Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
5	21.09		Зрительные и аудиальные упражнения с антропоморфными	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность,	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры



			игрушками и картинками: «Внимательно рассмотри зайца и медведя, слушай и показывай...»; «Называй, а я показываю...».	память, внимание.			
6	23.09		Аудиальные и двигательные упражнения (чтение четверостишия) типа «Слушай и делай вместе со мной», «Слушай и выполняй движения».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
7	28.09		Игровые ситуации узнавание игрушек по рассказу учителя.	Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке игрушек.	Комбинированный		Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
8	30.09		Знакомство с пиктограммами «Игрушки». Игры со знакомыми пиктограммами на тему «Игрушки».	Ознакомить с пиктограммами «игрушки». Развивать память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
9	5.10		Упражнения фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. Знакомство с пиктограммами «рот», «ноги», «плакаты», «есть».	Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
10	07.10		Слушание аудио и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей)	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
11	12.10		Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками барабан,	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры

			дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.				
12	14.10		Составление альбома «Мои игрушки».	Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке предметов	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
13	19.10		Движение по «тропинкам», выложенным из верёвок, по сенсорным дорожкам с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя, под музыку.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
14	21.10		Игры-имитации на передачу в движении образов животных и птиц. Показ учителем и выбор учащимися игрушки, соответствующей образу	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
15	26.10		«Чтение движений в подвижных играх и играх-импровизациях.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
16	28.10		Движение по «тропинкам», выложенным из верёвок, по сенсорным дорожкам с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры

			указательному жесту или словесной инструкции учителя, под музыку.				
17	2.11		Аудиальные и двигательные упражнения ( чтение четверостишия) типа «Слушай и делай вместе со мной», «Слушай и выполняй движения».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
18	4.11		Игровые ситуации узнавание игрушек по рассказу учителя.	Уточнение знаний, называние и показ игрушки.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры

**Итого: 18 часов**

## 2 четверть

№ уро ка	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Тип урока	Методы и приёмы	Дидактический материал
	план	факт					
1	11.11		Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их (свистулька, барабан, дудочка, трещётка).	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
2	16.11		Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (барабан, дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
3	18.11		Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их (свистулька, барабан,	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры

			дудочка, трещётка).				
4	23.11		Чтение автоматизированных энграмм (продукты)	Уточнение знаний, называние и нахождение энграмм.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
5	25.11		Составление альбома «Продукты».	Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке продуктов.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
6	30.11		Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
7	2.12		Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делает...», «Покажи, как кошка прыгает (собака лает, петух кукарекает, зайчик прыгает, медведь ходит)».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
8	7.12		Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. Упражнения с пиктограммами «Это – я».	Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
9	9.12		Знакомство с пиктограммами «заяц» и «медведь».	Ознакомить с пиктограммами «заяц», «медведь».	Сообщение новых знаний	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
10	14.12		«Упражнения типа «Покажи, как это делают».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
11	16.12		Знакомство с пиктограммами рисует, читает, собирает, моет, играет.	Знакомство с пиктограммами.	Сообщение новых знаний	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
12	21.12		Упражнения с пиктограммами «заяц» и «медведь».	Закрепить пиктограммы «заяц», «медведь».	Комбинированный	Сюжетные картинки, предметные	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры.

						картинки, игры	
13	23.12		Упражнения типа «Покажи, как это делают».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры.
14	28.12		Глобальное чтение глаголов: рисует, читает, собирает, моет, играет.	Формировать умение глобального чтения.	Сообщение новых знаний	Беседа, объяснение, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры.

**Итого: 14 часов**

### 3 четверть

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Тип урока	Методы и приёмы	Дидактический материал
	план	факт					
1	11.01		Это — я. Упражнения на ориентировку в собственном теле.	Формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания	Фотографии, иллюстрации
2	13.01		Аудиальные и двигательные упражнения. Практическое упражнение «Слушай и делай вместе со мной»	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Схемы, иллюстрации
3	18.01		Мои игрушки. Свободные предметные игры с любимыми игрушками.	Учить бережному отношению к игрушкам	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал.	Игровое оборудование
4	20.01		Игры – имитации на передачу в движении образов животных (волк и заяц)	Формировать слуховое восприятие, умение выполнять имитационные движения. Развивать мелкую моторику.	Комбинированный	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Картинки
5	25.01		Игры на звукоподражания. Определение игрушек по звуковым параметрам.	Формировать слуховое восприятие. Развивать мелкую моторику.	Комбинированный	Объяснение, Демонстрационный материал.	Игрушки

6	27.01		Практическое упражнение «Слушай и выполняй движения».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
7	1.02		Игровые ситуации узнавание игрушек по рассказу учителя.	Уточнение знаний, называние и нахождение на картинке игрушек.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
8	3.02		Игры – имитации на передачу в движении образов животных (медведь)	Формировать слуховое восприятие, умение выполнять имитационные движения. Развивать моторику.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Картинки, схемы
9	8.02		«Аудиальное чтение» Слушание «Голоса животных в лесу»	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память. .	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Аудиозапись, иллюстрации
10	10.02		Двигательные упражнения: «Покажи, как это делают»...	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Сюжетные картинки, иллюстрации
11	15.02		Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек.	Формировать слуховое восприятие, умение выполнять имитационные движения. Развивать моторику.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Песни, потешки
12	17.02		«Чтение» движений в подвижных играх и играх импровизациях: «Мы – чистюли», «Мы не скажем, а покажем».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение.	Картинки, игры
13	22.02		Слушание звучания музыкальных инструментов: барабан, дудочка и узнавание их на картинке.	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, иллюстрации
14	24.02		Музыкально-дидактические игры с музыкальными инструментами: барабан и дудочка.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	объяснение, показ задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, предметные картинки, игры
15	1.03		Слушание звучания музыкальных инструментов: барабан,	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, иллюстрации

			дудочка, узнавание их				
16	3.03		Музыкально-дидактические игры с музыкальными инструментами: барабан, дудочка.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, предметные картинки, игры
17	10.03		Слушание «Голоса птиц»	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Аудиозапись, иллюстрации
18	15.03		Игры с пиктограммами на тему «Продукты».	Развивать память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
19	17.03		«Чтение» движений в подвижных играх и играх-импровизациях.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
20	22.03		«Что изменилась»- игра	Развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, внимания.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Набор картинок
21	24.03		Визуальные упражнения с картинками. Нахождение предметов по картинкам.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Набор картинок

**Итого: 21 час**

#### 4 четверть

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Тип урока	Методы и приёмы	Дидактический материал
	план	факт					
1	5.04		Знакомство с пиктограммами «Части тела человека». Упражнения с пиктограммами «Части тела человека».	Формировать представления о частях тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях. Умение использовать нужную пиктограмму.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания	Набор картинок, фотографий, пиктограмм.
2	7.04		Упражнения с пиктограммами «Это – я».	Формировать представления о частях тела, их назначении, расположении, о собственных	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры

				возможностях и умениях.			
3	12.04		«Чтение» движений в подвижных играх и играх импровизациях: «Пальцы и ладонь», «Я грущу и улыбаюсь».	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
4	14.04		Слушание звучания музыкальных инструментов: барабан, дудочка, свистулька и узнавание их на картинке.	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки.
5	19.04		Слушание звучания музыкальных инструментов: барабан, дудочка, трещётка, свистулька .	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, иллюстрации
6	21.04		Дидактические игры с музыкальными инструментами: барабан, дудочка, трещётка, свистулька.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Аудиозапись, музыкальные инструменты, сюжетные картинки, предметные картинки, игры
7	26.04		Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек.	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры. песенки
8	28.04		Слушание «Голоса птиц»	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Аудиозапись, иллюстрации
9	3.05		Слушание «Голоса домашних животных»	Формировать слуховое восприятие. Развивать внимание, память.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Аудиозапись, иллюстрации
10	5.05		«Узнай по голосу» (домашние животные)	Различение звуков окружающей действительности и их узнавание	Комбинированный	Беседа, задания.	Аудиозапись звуки животных
11	10.05		Двигательные упражнения «Покажи, как это делает...»	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
12	12.05		Игры – имитации на передачу в движении образов животных	Формировать слуховое восприятие, умение выполнять имитационные движения.	Беседа, объяснение, задания.	Комбинированный урок.	Картинки



			(кошка и собака)	Развивать мелкую моторику.			
13	17.05		Практическое упражнение «Слушай и делай вместе со мной»	Формировать слуховое восприятие. Развивать двигательную активность, память, внимание.	Комбинированный	Беседа, объяснение, показ, задания.	Сюжетные картинки, предметные картинки, игры
14	19.05		Упражнения с пиктограммами «Части тела»	Умение использовать нужную пиктограмму.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания	Набор картинок, фотографий, пиктограмм.
15	24.05		Составление предложений с использованием карточек для глобального чтения	Формировать умение составлять предложения, используя карточки.	Комбинированный	Беседа, объяснение, задания.	Карточки, сюжетные картинки, предметные картинки, игры, презентации

**Итого: 15 часов**

**Всего: 68 часов**

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ:  
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	ФИ обучающегося		
		Сентябрь	Январь	Май
1.	Понимает слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.			
2.	Умеет самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях			
3.	Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.			

4.	Понимает обращенную речь, понимает смысл рисунков, фотографий			
5.	Умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом			
6	Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности			
7	Умеет вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.			
8	Умеет использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей и т.д.			
9	Узнаёт и различает напечатанные слова, обозначающие имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.			
10	Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации			
11	Узнаёт и различает образов графем (букв).			
12.	Умеет копировать с образца отдельные буквы, слоги, слов.			
<b>Итого:</b>				

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов

35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

### **Требования к материально-техническим условиям**

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

### **Временной режим образования обучающихся**

Временной режим соответствует постановлению СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» № 189 от 29.12.2010 года.

**Пространство**, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда;

В организации имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

**Технические средства обучения** (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность.

- ПК
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов)

### **Материалы и оборудование:**

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- электронные устройства для альтернативной коммуникации: воспроизводящие устройства, компьютерные устройства;
- аудио и видеоматериалы;

**Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.**

Главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**. В процессе обучения используются:

- натурные объекты предметов, которые предусмотрены программой;
- печатные пособия (таблицы) по разделам программы;
- предметные и сюжетные картинки по темам;
- опорные таблицы для составления предложений, рассказов по плану.

- игрушки дидактические и сюжетные:
- магнитная доска;
- наборы сказочных персонажей;
- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей, гласных букв;
- графические средства для альтернативной коммуникации:
- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- презентации;
- книги с иллюстрациями сказок «Репка» (русская народная сказка), «Колобок» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка);
- настольно-печатные игры (серии «Чебурашка», «Мозаика»);