

Администрация муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Выльгортская средняя общеобразовательная школа № 2»
«Выльгортса 2 №-а шёр школа» муниципальной велодан учреждение

Утверждаю:
Директор школы _____ Торлопова Р.С.

от 20.09. 2022 г. Приказ № 356

М.П.

Рабочая программа
начального общего образования по окружающему миру для обучающихся
с задержкой психического развития (вариант 7.2)

Составители программы:
педагогический коллектив.

Срок реализации программы – 5 лет

с.Выльгорт, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Технология» для 1 дополнительного, 1-4 классов разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗП ФГОС НОО обуч-ся с ЗП (вариант 7.2), авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы – М.: Просвещение, 2014.

Данная программа соответствует стандартам начального общего образования и учебному плану МБОУ «Выльгортская средняя общеобразовательная школа №2» им. В.П. Налимова.

Цель учебного предмета «Технология» (вариант 7.2) изучения учебного предмета технология – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

- Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательным учреждением АООП НОО обучающихся с ЗП предусматривает решение следующих **основных задач**, решаемых при реализации рабочей программы:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗП (вариант 7.2.)

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления

первичного нарушения развития;

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и обучающимися;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны

следующие специфические образовательные **потребности**:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной

деятельности и поведения;

- специальная психо-коррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР (вариант 7.2)

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до

обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Программ	Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1—4 классы – М.: Просвещение, 2014
Учебник	1 класс .Технология, авторы: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. М.: «Просвещение», 20142018
	2 класс. Технология, авторы: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. М.: «Просвещение», 20142018
	3 класс. Технология, авторы: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. М.: «Просвещение», 20142018
	4 класс. Технология, авторы: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. М.: «Просвещение», 20142018

Предметная область «Технология» представлена предметом «Технология», который входит в обязательную часть учебного плана и изучается в 1-4 классах в объеме 1 часа в неделю. Курс рассчитан на 168 часов.

Рабочая программа по технологии в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели (33 учебные часа). Количество часов в неделю: 1 час.

Рабочая программа по технологии в 1 дополнительном классе рассчитана на 33 учебные недели (33 учебные часа). Количество часов в неделю: 1 час.

Рабочая программа по технологии во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели (34 учебные часа). Количество часов в неделю: 1 час.

Рабочая программа по технологии в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели (34 учебные часа). Количество часов в неделю: 1 час.

Рабочая программа по технологии в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели (34 учебные часа). Количество часов в неделю: 1 час.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА для обучающихся с ЗПР

Изучение предмета в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- отражение форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

- о профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойствах (цвет, фактура, форма и др.);

- последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

- экономно размечать по шаблону, сгибанием;

- точно резать ножницами;

- соединять изделия с помощью клея;

- эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2-й класс

Личностные:

–объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;

–самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

–в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

–учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

–работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

–определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

–ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

–добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

–перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

Коммуникативные УУД

–донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

–слушать и понимать речь других;

–вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

–договариваться сообща;

–учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения предмета «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать:

- элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия, асимметрия);

- о гармонии предметов и окружающей среды;

- о профессии мастеров родного края;

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

1. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;

- линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;

- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

Учащийся будет уметь

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
 - отличие макета от модели.
- Учащийся будет уметь:
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу
 - определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- основные линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

4 класс.

Личностными результатами изучения предмета «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития:

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования эти действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

- изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Конструирование и моделирование

- Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

- Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся с ЗПР получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться: пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс

Природная мастерская (16 ч). Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (8 ч). Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (9 ч). Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

1 дополнительный класс

Бумажная мастерская (16 ч). Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Пластилиновая мастерская (8 ч). Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум

Текстильная мастерская (9 ч). Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

2 класс

Художественная мастерская (9 ч). Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (8 ч). Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (9 ч). Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская (8 ч). Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

3 класс

Информация и её преобразование (4ч.) Входная диагностика. Какая бывает информация? Учимся работать на компьютере. Книга – источник информации. Изобретение бумаги.

Человек – строитель, созидатель, творец (20 ч). Человек – строитель, созидатель, творец. Древние русские постройки. Коллективный проект «Макет крепости». Плоские и объемные фигуры. Открытка. Призма – объемная фигура. Макет мебели. Игрушки на основе призмы. Изготовление объемных фигур. Развертка. Коллективный проект «В гостях у сказки». Доброе мастерство. Лепка и роспись изделий народного промысла. Русский костюм. Новогодний проект. Какие бывают ткани. Проект «Тканая закладка». Застежки и отделка одежды. Пришивание пуговицы. Вышивка как вид отделки. Косой стежок. Вышивка крестом. От замысла к результату. Задача первая, вторая, третья. От замысла к результату. Задача четвертая – седьмая. Что может подсказать изобретателю природа? Проверочная работа по теме «От замысла к результату»

Преобразование энергии и сил (10 ч). Человек и стихии природы. Русская печь. Индивидуальный проект «Изразец для печи». Главный металл. Ветер работает на человека. Проект «Ветряная мельница». Вода работает на человека. Водяные двигатели. Паровые двигатели. Получение и использование электричества. Электрическая цепь. Урок-конференция по теме «Из истории изобретений». Промежуточная аттестация

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов). Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-

практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов) Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии

Конструирование и моделирование (5 часов) Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 часов) Компьютерное письмо. Создание презентаций.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ
(вариант 7.2)**

№	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов учебной деятельности	Часы учебно го времен и
1 класс			
1	Природная мастерская	<p>Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления.</p> <p>Организация своего рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств природных материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания.</p> <p>Составление композиций, орнаментов из листьев, из разных природных материалов.</p>	16 ч
2	Пластилиновая мастерская	<p>Организация своего рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств пластилина, способов его обработки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.</p>	8 ч
3	Бумажная мастерская	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Осуществление контроля в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств бумаги, картона, способов их обработки. Какие секреты у бумаги и картона? Оригами. Ножницы. Техника безопасности при работе с ножницами. Шаблон. Для чего он нужен. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?</p>	9 ч
Всего за год:			33 часа
1 дополнительный класс			
1	Бумажная мастерская	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Осуществление контроля в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств бумаги, картона, способов их обработки. Какие секреты у бумаги и картона? Оригами. Ножницы. Техника безопасности при работе с ножницами. Шаблон. Для чего он нужен. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?</p>	16 ч
2	Пластилиновая мастерская	<p>Организация своего рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств пластилина, способов его обработки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.</p>	8 ч
3	Текстильная мастерская	<p>Сравнение разных видов материала, нахождение сходства и различия, перенос известные знания и умения на схожие виды работ, ориентировка в материале на страницах учебника, выводы, обобщение изученного материала.</p> <p>Простейшие наблюдения и исследования свойств ткани, способов её обработки.</p> <p>Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (отмеривание и заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов.</p>	9ч

		Выставка готовых изделий (индивидуальных и коллективных)	
	Всего за год:		33 часа
2 класс			
1	Художественная мастерская	<p>Моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям).</p> <p>Открытие новых знаний и практических умение через пробные упражнения. Как увидеть белое изображение на белом фоне. Как получить симметричные детали. Можно ли сгибать картон. Как плоское превратить в объёмное. Как согнуть картон по кривой линии.</p>	9 ч
2	Чертежная мастерская	<p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертёж и как его прочитать. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику. Можно ли без шаблона разметить круг.</p>	8 ч
3	Конструкторская мастерская	<p>Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление).</p> <p>Решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения).</p> <p>Какой секрет у подвижных игрушек? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.</p>	9 ч
4	Рукодельная мастерская	<p>Конструирование и моделирование изделий из ткани по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям..</p> <p>Какие бывают ткани, нитки?. Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Что узнали, чему учились.</p>	8 ч
	Всего за год:		34
3 класс			
1	Информация и её преобразование	<p>Входная диагностика. Какая бывает информация? Учимся работать на компьютере. Книга – источник информации. Изобретение бумаги.</p>	4 ч.
2.	Человек – строитель, созидатель, творец	<p>Человек – строитель, созидатель, творец. Древние русские постройки. Коллективный проект «Макет крепости». Плоские и объёмные фигуры. Открытка. Призма – объёмная фигура. Макет мебели. Игрушки на основе призмы. Изготовление объёмных фигур. Развертка. Коллективный проект «В гостях у сказки». Доброе мастерство. Лепка и роспись изделий народного промысла. Русский костюм. Новогодний проект. Какие бывают ткани. Проект «Тканая закладка». Застежки и отделка одежды. Пришивание пуговицы. Вышивка как вид отделки. Косой стежок . Вышивка крестом. От замысла к результату. Задача первая, вторая, третья. От замысла к результату. Задача четвертая – седьмая. Что может подсказать изобретателю природа? Проверочная работа по теме «От замысла к результату»</p>	20 ч.
3	Преобразование	<p>Человек и стихии природы. Русская печь. Индивидуальный проект</p>	10 ч.

	е энергии и сил	«Изразец для печи». Главный металл. Ветер работает на человека. Проект «Ветряная мельница». Вода работает на человека. Водяные двигатели. Паровые двигатели. Получение и использование электричества. Электрическая цепь. Урок-конференция по теме «Из истории изобретений». Промежуточная аттестация	
	Всего за год:		34
4 класс			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание	14 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии	8 ч
3	Конструирование и моделирование	Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	5 ч
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	Компьютерное письмо. Создание презентаций.	7 ч
	Всего за год:	34	34
	Итого	168	168

Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс (1ч. в неделю, 34 ч.)

	Тема урока	Дата		Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ, компетенции, межпредметные понятия
		План	факт		
1. Информация и её преобразование (4 ч.)					
1.	Входная диагностика. Какая бывает информация?	01.09		Учебник, с. 3–8; рабочая тетрадь, с. 3	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания.</p> <p>Познавательные: научатся находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, научатся объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов</p>
2	Учимся работать на компьютере	08.09		Учебник, с. 9–21	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану, используя инструкционные карты.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; рассуждать, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют интерес к предметно-познавательной деятельности</p>
3	Книга – источник информации	15.09		Учебник, с. 22–25	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
4	Изобретение бумаги	22.09		Учебник, с. 25–28, 30–31, 140–143; рабочая тетрадь, с. 3	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, сравнивать, анализировать информацию.</p>

				<p>Коммуникативные: научатся формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, сориентированы на бережное отношение к природным ресурсам</p>
2. Человек – строитель, создатель, творец (20ч.)				
5	Человек – строитель, создатель, творец	29.09	Учебник с. 40–42	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
6	Древние русские постройки	06.10	Учебник, с. 51–54	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; находить важный для урока материал, пользуясь дополнительными источниками информации.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, сориентированы на бережное отношение к архитектурным памятникам</p>
7	Коллективный проект «Макет крепости»	13.10	Учебник, с. 54–58; рабочая тетрадь, с. 3	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Познавательные: научатся анализировать объекты труда, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов, находить необходимую информацию.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; воспринимать мнение другого.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
8	Плоские и объемные фигуры. Открытка	20.10	Учебник, с. 59–62; рабочая тетрадь, с. 10	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, сравнивать, анализировать информацию, делать выводы, осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
9	Призма – объемная фигура. Макет мебели	27.10	Учебник, с. 63–65; рабочая тетрадь, с. 11	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из</p>

				<p>прослушанного объяснения учителя; наблюдать, сравнивать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
10	Игрушки на основе призмы	10.11	Рабочая тетрадь, с. 12–13	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану, составленному совместно с учителем, используя инструкционные карты, осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
11	Изготовление объемных фигур. Развертка	17.11	Учебник, с. 66–68; рабочая тетрадь, с. 14–15	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану, составленному совместно с учителем, используя инструкционные карты; осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
12	Коллективный проект «В гостях у сказки»	24.11	Учебник, с. 59–68	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; планировать собственную деятельность, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>Познавательные: научатся находить необходимую информацию в учебных пособиях, искать наиболее целесообразные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: научатся вступать в учебное сотрудничество, слушать</p>

				<p>одноклассников, учителя; коллективно анализировать изделие, выполнять задание в группе.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, понимают личную ответственность за будущий результат</p>
13	Доброе мастерство. Лепка и роспись изделий народного промысла	01.12	Учебник, с. 69–73; рабочая тетрадь, с. 19–20	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, ориентированы на уважительное отношение к народному творчеству, труду мастеров</p>
14	Русский костюм	08.12	Учебник, с. 73–82	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, осознанно читать тексты, рассматривать иллюстрации с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
15	Новогодний проект	15.10	Рабочая тетрадь, с. 45–60	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; планировать практическую деятельность на уроке, осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
16	Какие бывают ткани	22.12	Учебник, с. 83; рабочая тетрадь с. 22	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; планировать практическую деятельность на уроке, осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; выделять существенные признаки при определении вида тканей.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы,</p>

				вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
17	Проект «Тканая закладка»	12.01	Рабочая тетрадь, с. 23	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; планировать практическую деятельность на уроке, осуществлять контроль точности выполнения операций. Познавательные: научатся осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения и использования информации, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, коллективно анализировать изделие. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
18	Застежки и отделка одежды. Пришивание пуговицы	19.01	Учебник, с. 85–86	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану, составленному совместно с учителем, осуществлять контроль точности выполнения операций. Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; искать наиболее целесообразные способы решения задач, наблюдать, сравнивать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников, анализировать информацию, делать выводы. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют интерес к новым знаниям
19	Вышивка как вид отделки. Косой стежок	26.01	Учебник, с. 87. Рабочая тетрадь, с. 24–26	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
20	Вышивка крестом	02.02	Учебник, с. 87–88; рабочая тетрадь, с. 27	Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу; под контролем учителя выполнять пробные упражнения, планировать практическую деятельность. Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют наблюдать, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения и использования информации. Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.

				<i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
21	От замысла к результату. Задача первая, вторая, третья	09.02	Учебник, с. 90; рабочая тетрадь, с. 28	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу; ориентироваться в своей системе знаний, отличать с помощью учителя новое от уже известного. <i>Познавательные:</i> научатся анализировать информацию, делать выводы. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, понимают личную ответственность за будущий результат
22	От замысла к результату. Задача четвертая - седьмая	16.02	Учебник, с. 96–97; рабочая тетрадь, с. 34–36	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
23	Что может подсказать изобретателю природа?	23.02		<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
24	Проверочная работа по теме «От замысла к результату»	02.03	Учебник, с. 98; рабочая тетрадь, с. 36–37	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
3. Преобразование энергии и сил (10ч.)				
25	Человек и стихии природы	09.03	Учебник, с. 100	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя. <i>Коммуникативные:</i> научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности
26	Русская печь. Индивидуальный проект «Изразец для печи»	16.03	Учебник, с. 102–105	<i>Регулятивные:</i> научатся принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> научатся извлекать необходимую информацию из

				<p>прослушанного объяснения учителя.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
27	Главный металл	23.03	Учебник, с. 105–108; рабочая тетрадь, с. 38	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; наблюдать, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, проявляют интерес к новым знаниям</p>
28	Ветер работает на человека	06.04	Учебник, с. 108–110; рабочая тетрадь, с. 39	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; проводить простейшие опыты, анализировать результаты.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
29	Проект «Ветряная мельница»	13.04	Учебник, с. 108–114	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать конструкции объектов, сравнивать их особенности, искать наиболее целесообразные способы решения задачи.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, договариваться с партнерами; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, понимают личную ответственность за будущий результат</p>
30	Вода работает на человека. Водяные двигатели	20.04	Учебник, с. 114–116; рабочая тетрадь, с. 41	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; на основе полученной информации принимать несложные практические решения; наблюдать, сравнивать, осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя; воспринимать чужое мнение, аргументировать свой ответ.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности,</p>

				понимают личную ответственность за будущий результат
31	Паровые двигатели	27.04	Учебник, с. 117–118, 138–140; рабочая тетрадь, с. 42	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
32	Получение и использование электричества	04.05	Учебник, с. 119–122; рабочая тетрадь, с. 3	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
33	Электрическая цепь Урок-конференция по теме «Из истории изобретений»	11.05	Учебник, с. 123–151 Учебник, с. 127–128, 130–151	<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; проводить исследования, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>
34	Промежуточная аттестация	18.05		<p>Регулятивные: научатся принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: научатся осуществлять поиск необходимой информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>

Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс (1 ч. в неделю, 34 часа в год)

№ урока	Темы разделов	Кол- во часо в	Тема урока (Содержание по темам)	Характеристика деятельности учащихся	дата	
					план	факт
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)						
1-2	Рукотворный мир как результат труда человека	2	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	<p><i>Под руководством учителя:</i> — коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.</p> <p><i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>— <i>анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;</p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания;</p> <p>— <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и</p>		
3-4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	2	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии			
5-6	Природа в художественно-практической деятельности человека	2	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)			
7-10	Природа и техническая среда	4	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)			
11-14	Дом и семья. Самообслуживание	4	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного			

			пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)	рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать</i> результат своей деятельности; — <i>обобщать</i> то новое, что освоено		
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)						
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1	Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов	<i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых заданий; — <i>осуществлять</i> доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно- технологического знания и умения; — <i>анализировать</i> и <i>читать</i> изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); — <i>создавать</i> мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; — <i>воплощать</i> мысленный образ в		
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1	Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий			
17-18	Общее представление о технологическом процессе	2	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций			
19-20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	2	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей			

			изделия и выбранного материала			
21-22	Графические изображения в технике и технологии	2	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> собственную практическую деятельность; — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности		
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 часов)						
23	Изделие и его конструкция	1	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток. Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	<i>Самостоятельно:</i> — <i>характеризовать</i> основные требования к конструкции изделия; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;		

24	Элементарные представления о конструкции	1	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций	— <i>проектировать</i> изделия; — при необходимости <i>корректировать</i> конструкцию и технологию её изготовления; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности		
25-27	Конструирование и моделирование несложных объектов	3	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения			
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 часов)						
28-30	Компьютерное письмо	3	Программа <i>Word</i> . Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	<i>Самостоятельно:</i> — <i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. <i>С помощью учителя:</i> — <i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — <i>наблюдать и использовать</i> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — <i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел,		
31-34	Создание презентаций	4	Программа <i>Power Point</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице			

				<p>используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);</p> <p>— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Разделы программы, помеченные звёздочкой (*), изучают при наличии материально-технических средств.